

§26. Слово плюс слово — фантастика снова!

Развивай свою речь



Глазастик предлагает тебе поиграть. Во что играть? Или в кого? В писателей! Сочинять и придумывать — это здорово! Тем более про путешествия во времени. А рисунки пусть помогают.

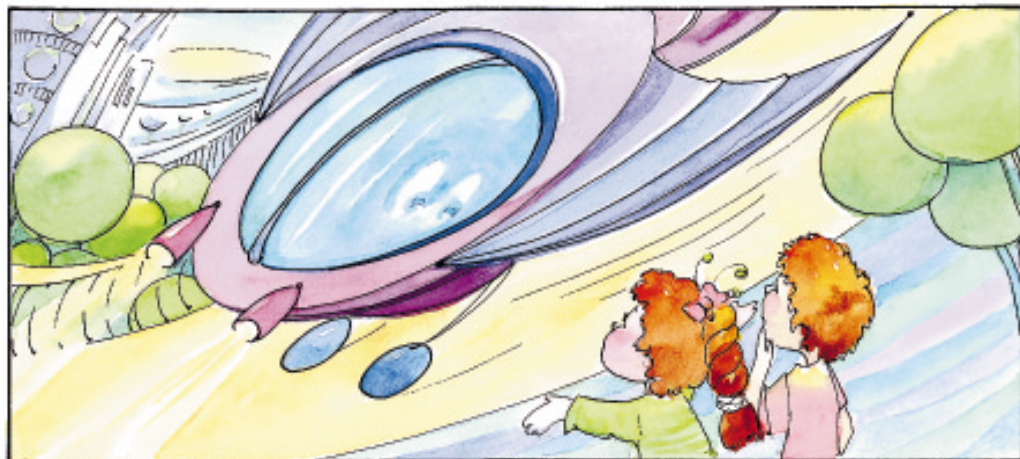
Игра первая. Глазастик придумывает начало рассказа, а ты — всё, что будет дальше.

Саша и Маша жили на девятом этаже. Однажды они вошли в лифт и заметили зелёную кнопку с загадочной буквой «В». Раньше этой кнопки наверняка не было! Маша не удержалась, нажала на неё и вдруг...



Игра вторая. У Глазастика — начало рассказа и самый конец. Нужна середина! Мы так уже играли в первом классе. Давай играть ещё!

Саше и Маше понравилось путешествовать во времени. Однажды они оказались в далёком будущем. Раскрыв рты, смотрели ребята на летающие автомобили и на тротуары, которые двигались почти как эскалаторы. Один автомобиль подлетел прямо к ним. Из него выпрыгнул...



Маша и Саша стояли на самой обычной улице, а машины ехали себе по дороге туда-сюда и даже не пытались подняться в небо. Правда, в небе тоже кто-то летал. Ну конечно, это птицы: весна, скворцы прилетели!

Игра третья. Теперь и середина есть, и конец имеется. Но с чего всё началось?

.....

— Осторожно! — закричал Саша. — Он тебя сейчас съест!

Громадный динозавр уже открыл свою зубастую пасть.

«Прямо как по телевизору!» — подумала Маша и поэтому не испугалась. Она достала из сумочки плеер — и в первобытном лесу зазвучала её любимая песенка из мультфильма про Тили-Мили-Трямдию.



Динозавр никогда в жизни не слышал музыки, да ещё такой! Он присел на задние лапы и заслушался, а потом даже попытался подпевать.

Дети оставили ему плеер в подарок, а сами побежали к машине времени.